



Cenas de grande vibração (digamos tempestuosamente românticas) marcam as "performances" de Elizabeth Taylor e Richard Burton em "Gente Muito Importante" (The V.I.P.s), que teremos, em Panavision e Metrocolor, neste cinema, dia 3 de Outubro. Louis Jourdan, Elsa Martinelli, Rod Taylor, Maggie Smith, Margaret Rutherford, Linda Christian e Orson Welles integram o filme do super-filme, que Anatole de Grunwald produziu para a Metro-Goldwyn-Mayer e que Anthony Asquith dirigiu. Para esse filme, Elizabeth Taylor foi vestida pelo famoso Givenchy de Paris. E Elsa Martinelli por Pierre Cardin.

**V E M
A I** NAS ÁGUAS DA MARUJADA

D 1466/34

METRO



AR CONDICIONADO
PERFEITO

AV. SÃO JOÃO, 799
TEL. 34-7030

A G U A R D E M

METRO
GOLDWYN
MAYER
apresenta

Produção
TED
RICHMOND

**ELVIS
PRESLEY**

**LOURAS,
MORENAS
ERUVIVAS**

(IT HAPPENED AT THE
WORLD'S FAIR)

JOAN OBRIEN
GARY LOCKWOOD



Panavision® MetroCOLOR

Ac. Compl. Nac.

METRO

AR CONDICIONADO PERFEITO

PROGRAMA

— I —

ATUALIDADES BRASILEIRAS
(Prods. Herbert Richers S. A.)

— II —

METRO-GOLDWYN-MAYER

apresenta

CAIRO

Elenco:

Major Pickering . . . George Sanders
Ali Richard Johnson
Amina Faten Hamana
Willy John Meillon
Nicodemus Eric Polhmann

Direção de Wolfe Rlls

— Proibido até 14 anos —

Por determinação da Prefeitura Municipal é proibido fumar no salão de projeção, na forma do Decreto n.º 3.938 de 8 de Setembro de 1950, sob pena de multa de Cr\$ 100.00.

No Intervalo: *Músicas Escolhidas - n.º XPL-29 - Gravação Musidisc.*



LOURAS, MORENAS E RUIVAS

Na Exposição Mundial de Seattle acontecem muitas coisas, entre elas Elvis Presley às voltas com algumas complicações amorosas e uma garotinha chinesa, que lhe cai nos braços sem mais nem menos. Tudo é divertido, romântico... e rebolado, de vez que Presley é o "astro" de "Louras, Morenas e Ruivas", que foi editado em Panavision e Metrocolor. Para muito breve.



Altíssimo impacto dramático! Uma das realizações mais vigorosas do cinema nestes últimos 20 anos! Será sempre lembrada!

4 DIAS DE REBELIÃO

(THE 4 DAYS OF NAPLES)

METRO-GOLDWYN-MAYER

apresenta o filme Titanus-Metro

produzido por GOFFREDO LOMBARDO
e dirigido por NANNI LOY

Notícias da Metro-Goldwyn-Mayer

Dimitri Tionkim, autor de algumas das melhores partituras compostas para filmes, em Hollywood, foi contratado pela Metro para musicar dois dos próximos "super-musicals". Dimitri já foi premiado mais de uma vez. * "O Prêmio" (The Prize), uma história de intriga e "suspense", em torno do Prêmio Nobel, é um dos mais esperados filmes da Metro, nos últimos tempos. Paul Newman está com o primeiro papel, e no primeiro papel feminino veremos a sueca Elke Sommer, de quem se espera muito. Outra garantia do filme, desde já, é que seu diretor é Mark Robson.

Tem Projetor em casa?

A programação Metro-Goldwyn-Mayer em

16 MM,

é notável!

Informações:

Depto. 16 Milímetros da Metro-Goldwyn-Mayer do Brasil, no 2.º andar do edifício deste cinema. Telefone: 34-7188.