



CINERAMA
mergulha VOCE num mundo de Velocidade e Espetaculo!



METRO-GOLDWYN-MAYER
apresenta o filme de
JOHN FRANKENHEIMER

Grand Prix
CINERAMA

VOCE
estara
nos
carros e
nas vidas
dos que
vivem
para o
**GRAND
PRIX!**

JAMES GARNER EVA MARIE SAINT YVES TOSHIRO BRIAN MIFUNE
JESSICA WALTER ANTONIO SABATO FRANCOISE HARDY

DOUGLAS & LEWIS PRODUCTION
Historia e Roteiro ROBERT ALAN AURTHUR

Director JOHN FRANKENHEIMER • Producer EDWARD LEWIS Musica MAURICE JARRE
SUPER PANAVISION E METROCOLOR



31966/59

METRO

AR CONDICIONADO
PERFEITO



AV. SAO JOAO, 799
TEL. 34-7030

A SEGUIR



ESTE HOMEM E DIFERENTE DE
QUANTOS V. CONHECEU ATÉ HOJE!

RAY DANTON em

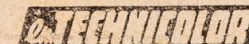
Nova York Chamando
**SUPER
DRAGON**

DISTRIBUICAO



METRO GOLDWYN MAYER

FILME DE ROBERTO AMOROSO CO-ESTRELANDO MARGARET LEE CARLO D'ANGELO JESS HAHN — ARRANJO
ESPECIAL DE MARISA MELL COM ADRIANA AMBESI MARCO GUGLIEMI SOLVI STUBING GERHARD HAERTHER
JACQUES HERLIN • DIRETOR: CALVIN J. PADGETT



METRO
AR CONDICIONADO PERFEITO

PROGRAMA

I
Complemento Nacional 63x31

II
NOVA YORK CHAMANDO
SUPER DRAGON
(Trailer)

Metro Goldwyn Mayer
apresenta

BLOW-UP

(DEPOIS DAQUELE BEIJO...)

Produção de Carlo Ponti. Direção
de Michelangelo Antonioni. Rotei-
ro de Michelangelo Antonioni e
Tonino Guerra

ELENCO:

Jane Vanessa Redgrave
Thomas David Hemmings
Patricia Sarah Miles
Verushka Verushka
Manequins: Jill Kennington, Peggy
Moffitt, Rosaleen Murray, Ann
Norman e Melanie Hampshire
Proibido até 18 anos

Por determinação da Prefeitura
Municipal é proibido fumar no
salão de projeção, na forma do
Decreto n.º 3.938 de 8-9-1950.
sob pena de multa de Cr\$ 100.

Música no Intervalo
Orquestra Paul Mauriat
Volume 1

HOLLYWOOD É O AMBIENTE DE «THE LEGEND OF LYLAH CLARE»

Outro filme dedicado a devar a alma de Hollywood, o glamourismo de suas grandes estrelas, seus conflitos, a desilusão de muitos, a glória de alguns... O assunto não é novo, mas sempre interesse e nas mãos de bons diretores sempre rende espetáculos emocionantes. Dêse gênero e recorte, será «The Legend of Lylah Clare», que provavelmente será, entre nós, «A Triste Glória de Lylah Clare». Kim Novak tem o prin-

cipal papel, secundada por Peter Finch, Ernest Borgnine e Valentina Cortese. Direção do bom Robert Aldrich, que é também o produtor. Em Panavision e Metrocolor. Interessante é que não haverá, no filme, a figura de Lylah Clare. O que acontece é que Kim Novak interpreta uma «starlet» a quem confiam, um dia, a interpretação de um filme baseado na que foi um dia a famosíssima Lylah Center. E aí nascem os conflitos, muitos conflitos. A história tem vigor, e Aldrich deverá tirar o melhor partido de tudo.

metro-goldwyn-mayer apresenta na produção martin ransohoff

DON'T MAKE WAVES

tony curtis · claudia cardinale

numa super-
ressaca de amor!

apresentando

sharon tate
com
robert webber

roteiro de **joanna barnes**

ira wallach e george kirgo

produzido por
martin ransohoff e john calley



dirigido por
alexander mackendrick

panavision® metrocolor

