

D 1466/82

A maior Aventura até hoje vivida é agora a maior Aventura até hoje filmada!



Metro-Goldwyn-Mayer

apresenta

MARLON BRANDO
TREVOR HOWARD
RICHARD HARRIS



NA PRODUÇÃO
AARON ROSENBERG

O GRANDE
MOTIM
MUTINY ON THE BOUNTY



co-estrelando

HUGH GRIFFITH · RICHARD HAYDN e TARITA · PERCY HERBERT Roteiro de **CHARLES LEDERER** Direção de **LEWIS MILESTONE**

Da novela de
FRANK CRANE
& JAMES NORMAN HALL

Música de
BRONISLAU KAPER

Filmado em **ULTRA**
PANAVISION 70°

TECHNICOLOR®

METRO-GOLDWYN-MAYER

apresenta

MARLON BRANDO
TREVOR HOWARD
RICHARD HARRIS

na produção
AARON ROSENBERG

O GRANDE MOTIM

(MUTINY ON THE BOUNTY)

TECHNICOLOR® - FILMADA em ULTRA PANAVISION-70



ESTA cidade vai, finalmente, conhecer êste extraordinário espetáculo que tantos aplausos vem merecendo de grandes plateias nos Estados-Unidos, na Europa e outros continentes. Uma realização superlativa em que a técnica arrojada e pri-

morosa se casa à força da trama — uma história altamente dramática e romântica — de um veleiro, de homens, bons e maus; de ilhas tropicais, de lindas nativas dos mares do Sul, de homens decididos e intrépidos — de um dos mais famosos motins da história do mar — uma história que tem fascinado milhões desde o dia em que aconteceu, realmente, há 174 anos...

Porque a história do "Bounty" e de seus homens, com sua incrível amálgama de aventura, romance, violência e mistério, há muito que tem fascinado o mundo. Desde o dia em que o veleiro parece ter-se evaporado no Pacífico Sul, a 28 de Abril de 1789, inúmeros escritores têm feito do "Bounty" e de sua história a base literária de dezenas de livros. Um destes, "Mutiny on the Bounty" de Nordhoff e Norman Hall, tornou-se um clássico no campo das novelas de aventuras românticas.

Agora, numa das mais sérias realizações cinematográficas, essa arrojada história foi trazida à tela, em cores e na revolucionária técnica da nova Câmara Ultra Panavision, com a filmagem tomada quase que inteiramente em Taití e arredores, em meio ao verdadeiro local onde os fatos aconteceram.

HORÁRIO

CINE METRO:
DIÁRIAMENTE ÀS
14.30 - 17.45 - 21 HS.

CINE RIO:
DIÁRIAMENTE ÀS
15.15 - 18.35 - 21.45 HS.

Em ambos, aos domingos e feriados
sessão matinal às 10 horas

A partir de

4 DE ABRIL

CINE METRO

Avenida São João

CINE RIO

Conjunto Nacional
Avenida Paulista

