

21975/14



TELEFONE 33-9046 - DISTRIBUIÇÃO GRATUITA N.º 118

- H O J E -
Foco Zero



新婚の夢を叩きやぶつた夫の失踪！
霧の断崖に若妻が見た意外な真相！

監督 野村芳太郎

ゼロの焦点

原作 松本清張

入場十八才以上

有馬 稻子。 久我 美子。 高千穂 ひづる
南原 宏治。 加藤 嘉。 永井 達郎

Acompanha Complemento Nacional



Preço de Drogaria

Rua da Cantareira, 149
Proximo ao Mercado Municipal
Telefone 32-7274

フジイ薬局

FARMACIA DROGASANDRA - Av. Lins de Vasconcelos, 2359 - Tel. 70-5057

グロリア洋服店
宮川有光共
電話三七〇番



紳士、淑女用洋服一切
カミザリア洋品一切
紳士用既製服一切
最高の技術！
最低の値段！
便利な月賦！

FILIAL:
Rua Galvão Bueno, 191
São Paulo

祝儀用
仏事用

カシギ菓子店

贈答用
各種和洋菓子

LOJA R. CANTAREIRA 145
FABRICA R. PROGRE DIOR 148
TEL. 36-3044 (CAYNGUI)

Programa de Hoje

de 2 a 8 de Outubro de 1961
Das 14 hs. Domingos e Feriados
das 12 hs. sessões corridas
• Complemento Nacional
§ TRAILER Abrece-me por Favor
§ DRAMA Foco Zero

休憩時間中、演奏されるレコードは
コロムビア・キング・カリフォルニア
ア・レコードであります。

ゼロの焦点

予告篇
血は渴いている、天龍獨
獵銃、眞晝の嵐
こつまなんきん
武士道無残 抱いてちようだい

十月二日より十月八日まで
毎日十二時より上映しております



聖市プラッサ・ダ・
リベルダーデ九〇番



さくらい食堂

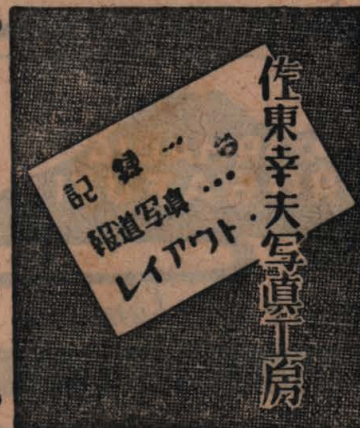
古い経験・新しい味覚

齒のことなら何んでも O. K.
INSTITUTO ODONTOLOGICO "O K"
オーケイ 齒科醫院

聖市コンデ・ド・ピニヤール街一〇八番
(ジョン・メンダス廣場角)

Reportagem

NIPPAK FOTO



Rua da Gloria 735

— BREVE —

Corvo Amarelo

苦難の道を生きぬいて来た妻、十年ぶりに復員して来た夫、父の顔さえも知らぬ少年が肉親の愛を求めたいけな叫び！



淡島千景、田中絹代、伊藤雄之助、久我美子

Ac. Comp. Nacional

黄色いからす

監督 五所平之助

— シネ・コラール 近日封切 —
欧米の名畫「赤い風船」「黒い牡牛」に應える日本の名作を、お父さん、お母さん、そして凡てのよい子にこの一篇を贈る……

Hotel IKEDA

ホテル池田



R. DOS ESTUDANTES. 134-140. FONE. 36-2720. S. PAULO.

錦水自慢の「釜めし」
を御試食下さい。



料亭 錦水

オズワルド・クルース
劇場近く
Rua Desembargador Elisto Guilherms, 123

御食事・御宴会には.....
あらゆる設備の完備した

自慢の 上海飯店
中華料理

を御利用下さい

SHANGHAI
Rua Conde do Pinhal, 74 São Paulo

— BREVE —

Prisioneiras de Kampili

渴きと欲望にさまよう千八百の女体！ 彼を死刑台へ送らないで！
日本人所長を辯護する婦女子の声は何を告白しようというのか？



白い肌と黄色い隊長

太平洋戦争たけなわの南太平洋セレベス島收容所に展開する、閉ざされたセックスと欲望にうめく千八百の白人女性を、誘惑や暴力から守りぬいた一人の日本人青年の物語である。

大木 実、杉浦直樹、笠 智衆
リー・スミス、エリース・リクター
Ac. Comp. Nacional

ギオンポワード

きょうの映画

ゼロの焦点

禎子（久我美子）は新婚七日目に社用で金沢へ旅立つ良人を上野駅まで送って行った。「じゃや二日には帰るからね」と云って発車し始めた列車の窓から手を振って遠くまで行った良人を見て禎子が良人の姿を見た最後になつてしまった。

うことだった。会社でも心配して、意一の同僚を事情調査に金沢へ派遣することになったので、禎子も頼んで同行させて貰うことにした。

十二月の金沢は薄暗い灰色の曇り空に覆われて悲しいまでに淋しい感じだった。禎子は良人の後任の本多に会つて事情を聞いたが、意一が金沢在任中に当然暮らしていた管轄の下宿の所在をわからぬ始末で、生死のほども全く見当がつかぬかつた。それでも禎子はなんとかがかりを掴みたいと思つて、意一が大変呢懇にしていたという室田副火煉瓦の社長室田儀作（加藤嘉）を訪ねてみた。だが室田も夫人の佐知子（高千穂ひづる）も、ただ禎子を慰めてくれるだけで意一の失踪に

ついては全然心当りがないうつた。病に罹ると、警察から能登の高濱町の海岸に身許不明の自殺死体が発見されたか、意一かどうか確かめに来てくれと連絡があつた。禎子は早速出かけてみた。死体は高い断崖の上から落ちたので、すっかり顔形は変つていたが着ている背広から判断して、どうも意一ではないようだった。手がかりが掴めないで、禎子は一旦帰京することにした。後の事は、義兄の宗太郎（西村晃）が、京都の出張先からやつてきてくれたので、万事任せることとした。

帰京した禎子は母（高橋とよ）の調査によつて良人がいまの廣告社に勤める前に、一年半ほど立川署の調査をしていたことを知つた。禎子に内緒にしていただけるところから察すると意一は、なぜかそのことを禎子に知られたくない理由があつたのであろう。禎子は立川署へ行つてみようと思ひ立つ



財産づくりは投資信託で!!

大和証券 宮本書店

Rua Conselheiro Faria, 45 - Tel. 97.79.88
Caixa Postal, 7.300 - SÃO PAULO

証券部

Título: FOCO ZERO.

Produção: Shochiku — Original: Sei-cho Matsumoto — Roteiro: Shinobu Hashimoto e Yoji Yamada — Fotografia: Noboru Kawamata — Direção artística: Koji Uno — Música: Yasushi Akutagawa — Som: Shujuro Kurita — Iluminação: Isamu Sato — Direção: Yoshitaro Nomura.

Elenco: Yoshiko Kuga - Hizuru Tachihō - Ineko Arima - Koji Nanbara - Akira Nishimura - Sadako Sawamura - Tadashi Kato - Tatsuō Nagai e outros.

Resumo: Sadako Okazaki casa-se com Kenichi Ubara por meio de intermediários. Kenichi era chefe da filial de uma agência de propagandas em Kanazawa. Ao casar-se, foi removido para a matriz em Toquio. Uma semana depois do casa-

mento, vai a Kanazawa para transferir o cargo ao novo chefe e desaparece. A esposa, aflita, segue para lá, a fim de descobrir-lhe o paradeiro.

Desconfiando do desaparecimento de Kenichi, o irmão mais velho Sotaro vai também à sua procura e morre envenenado.

Sadako descobre que, com o suposto nome de Masusaburo Sone, seu esposo tinha outra mulher e que se suicidara há dias. Desconfiada pela alegação do suicídio, prossegue na sua investigação até que por fim, descobre que Kenichi e Sotaro foram assassinados por Sachiko, esposa do proprietário da fábrica de tijolos, personagem ilustre na sociedade de Kanazawa.

Ela pretendia esconder seu passado vergonhoso. As vítimas foram testemunhas de sua desgraça.

た。應待に出た葉山警部補(磯野秋雄)は、何しろ一昔前のことなのでと云いながら憲一が風紀係としてパンパン取締りに当つていた当時のことを話してくれた。すべて禎子には初耳だった。帰宅するとは、義兄の家から連絡があつて、金沢の宗太郎が死んだ、と知らせてきた。とるものもとりあえず、禎子は義姉の信子(沢村貞子)と金沢へ飛んだ。宗太郎の死因は青酸加里致死量による中毒だった。警察の調べではこの日宗太郎は金沢市外鶴來町の旅館で、一見パンパン風の女と会つており、部屋に轉つていた茶碗の中のウイスキーの残滓から青酸加里が検出されたので、その派手な服装の女が、宗太郎殺しの犯人であることは間違いないといふことだった。禎子は、この事件が憲一の失踪に大きな関係があると思つた。しかも犯人がパンパン風の女だといふことは、憲一が立川署でパンパン相手の風紀係

だつたことに結びつく。その時、禎子の脳裏に閃めいたのは、この前、室田の会社を訪ねた時、受付にいた女が、パンパン獨特の癖のある英語を使つていたことだった。禎子は、早速室田の会社へ足を向けた。しかし、その女田沼久子(有馬稻子)は、三日ばかり前から休んでいるといふことだつた。禎子は社長の室田に頼んで人事課で久子の身許を調べて貰つた。それによると、久子には

會根益三郎という内縁の良人があつたが、十二月十二日に死亡していることがわかつた。「十二月十二日」——それは、憲一が失踪した日に符合する。そして、會根の生前の住所は、禎子が警察の連絡で自殺死体を確かめに行つた能登の高濱町だといふ。禎子はそこに偶然でない、隠された何かがあると感じた。禎子は粉雪まじりの冷めたい風の中を再び高濱の町へ赴いてみることにした。

布地専門の当店には
他の追隨を許さない製品が
豊富にストックされております

友へのプレゼントは傳統ある
カーサス・ベルナンフカーナス
製品を……

CASAS
PERNAMBUCANAS

Onde todos compram

布地のお求めなら
是非……



AGENCIA



時高自動車商会

Compra - Vendas - Trocas e Consignações
R. Timbiras, 56 - Tel. 35-0211 - Trav. da Av. S. João

TOKITAKA
Novos
e
Usados
新古各種自動車の
委託並に月賦販賣

六カ月の月拂い!

— 小口金融 —

お気軽にどうぞ……

藤原信託

聖市 プラツサ・ダ・セー
270 番 2 階 214—215 号室

保証人はお友達で!

— A SEGUIR —

Abrace me por Favor



桑野みゆき、山下洵一郎、芳村眞理
杉浦直樹、泉京子、小瀬朗

「抱いてちょうだい!」もし貴方がこうささやかれたら、どうします?
青春のお熱いタメ息! ステキな恋の鬼ゴツコ!
最高にイカしてるみゆきの魅力!

抱いて頂戴

監督 岩城其美夫

Acompanha Complemento Nacional

レストランテ
パール食料品部

聖市ガルボン・ブエノ街
一一五番 電話 36-2898
(シネ・ニテロイ前)



季節にピツタリ!
貴方の味覚にピツタリ

Banheiro Nomoto — Patente 82.992

聖市コンセレイロ・
フルタード街六三四
電話三四・一七五三



きつとお気に召す
野本式
風呂と風呂釜

Rua Cons. Furtado, 634 — Tel. 34-1753

CREME - MODAN

モダンクリーム



—BREVE—

愛、愛、愛……「わが愛」「白い牙」と、愛の美しさ、苦しさ、強さを描き続けて来た井上靖原作、五所平之助監督のコンビによる「愛の三部作」の最終弾！

山本富士子、鰐淵晴子、佐田啓二
佐分利信、岡田まり子、乙羽信子

銃鏡

Ac. Comp. Nac.



編みの

季節になりました

お体に

貴女の美しい夢を

不二式自動編物機

サービスステーションで年中無休、無料講習を揃っております

Máquinas Tricot F.G.Y. Ltda.

RUA GALVÃO BUENO, 65 S. PAULO TEL. 35.2604

合資会社 不二會

