

D1477/34

Cine Nitencoi

RUA GALVÃO BUENO, 102 TEL. 37-3551

H O J E

Uma Flôr no Nevoeiro

Tsuruta Koji - Kagawa Kyoko - Mizu-i Jô



霧の港の赤い花

明日知れぬ男に慕情を抱き、不倫の戀と知りつつ激しく燃える女心！夜霧に点る愛の灯も悲しく……



Companhia Nacional de Automóveis

Praça Princesa Isabel, 100
Av. Celso Garcia, 2014/28



「カミニオンを買おう」と思つたら、すぐ當店へ
すばらしい性能のカミニオンを、あなたが選んで下さい

故国の香ゆ。

食器・食料品・装身具
人形・日用品・川道具



ロージ.シャ.フローラ

Rua Galvão Bueno. 48 ☎ 37-3666. 36-6810

本店
支店
工場
ブル
ガ
ボン
レ
ヂ
オ
ル
一
九
二

祝儀用
仏事用

カシギ菓子店

贈答用

各種和洋菓子

LOJA R. CANIARÉIRA 145
FABRICA R. PROGRES DIOR 148
TEL 36-3044 ((AZINGU))

Casas Pernambucanas

ブラジル最大の信用を誇るカーザス ペルナンブカーナスでは最もよい木綿織物、さい新流行の反物を大賣出し中である。反物のお求めは——安くて上等の

カーザス・ペルナンブカーナス

Onde Todos Compram

CONFECÇÕES FINAS

Senhoras

Cavalheiros

ノ
ガ
ル
ボ
ン
街
一
八
七

M
O
D
A
S

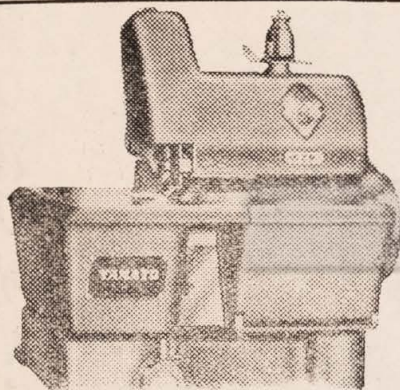
キ
リ
ン

モ
ー
ダ
ス

Kirin

男子用、婦人用

R. Galvão Bueno, 187 (Esq. Americo de Cam.)



Casa OURO VERDE

de Ryosuke Aoki

Acessorios de maquinas de costura Pfaff, Televisões Telefunken, Motores, Copa Americana e artigos domesticos.

高速度ミシン=シユ キ、バスボンタ・ミシン
マンコン ミシンの相談でしたら

ルア・グロリアの **カーザ・アオキ** で

その他、冷蔵庫、フオゴン、アルチーゴ・ド・スチカ等々

Rua da Gloria. 122 - Tel. 32-4045



Cia. Melhoramentos "MIAMI DO SUL"

Fça. da Liberdade, 262 - 3.º and.

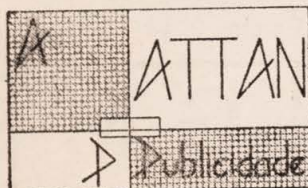
Tel. 35-0475

に
御
出
で
下
さ
い

伊
タ
ニ
ヤ
エ
ン

御
家
族
御
揃
い
に
て

風
光
明
眉
の



Publicidade
 neste folheto

Tel.
 33-9548

Av. Liberdade, 47 - 4.º andar

Bomboniere Niteroi

ニテロイ菓子店

贈答用各種洋菓子

ガルボン・プエノ街 61 (シネ・ニテロイ前)

R. Galvão Bueno, 61 - Tel. 37-7239

(em frente ao Cine Niteroi)

BREVE

「Coração de Menino」

Ito Toshitaka - Kogure Mitiyo - Mikuni Rentaro - Arima Ineko - Komiya Mitsue

總
天
然
色



は
だ
か
っ
子

名匠田坂具隆が、'藝域ひろがる有馬稻子が、今日のいのを打ち込んだ「はだかつ子」!!

かいせつ

子供たちは身も心もいっそもはだかのま、だ。

創作少年文學近藤健原作「はだかつ子」の映画化であるこの作品は、小學校六年生の元太少年と、彼を見つめる先生や大人達と心の暖まる交流を通して、腕白坊主だが、正義感の強い元太少年の天真爛漫、生命力溢れる姿を描いたものでニューヨーク東映が錦秋に贈る感動の總天然色作品です。

監督には、かつて「路傍の石」「女中つ子」等子供物の名作を世に贈った田坂具隆監督が當り、「大人と子供の接点を考えてみたい」と語っているようにこの作品に、並々ならぬ意気をそそいでいます。企画は齋藤安代、若槻繁の共同、脚本は成澤昌茂、撮影は飯村雅彦がそれぞれ担当しています。

出演者は、主役の元太少年に東映兒童演劇研修所第一期生(昭和三十三年十月入所)佛藤敵孝(十二才)が扮しています。彼は、現在までに、「なまはげ」「努力賞」等十本余りも東映教育映画の主役を演じてきた子役中のベテランです。又元太の組、主任秋子先生には有馬稻子が扮し、他チンドン屋の三味線引きやニコヨンをやっている元太の母に木暮實千代、大工の尾澤おぢさんに三國連太郎、そのおばさんに、演技進境著るしい小宮光江がそれぞれ扮しています。

Uma produção da Toei Filme com seguintes artistas principais; Ineko Arima, Michiyo Kogure, Rentaro Mikuni, Mitsue Komiya, Minoru Chiaki e outros sob direção de Tomotaka Tazaka.

Uma película educativa e comovente sobre Genta, um menino do sexto ano primario. Seu pai fôra convocado antes do seu nascimento e morreu. Sua mãe criou-o, enfrentando dificuldades, perseguições e tentações.

Apesar da pobreza, Genta não tem complexos; é admirado pelos colegas e pela professora pelo espírito de justiça:

Chega o dia esperado do atletismo da escola. A classe de Genta nunca foi vencedora. Sai animado de casa, prometendo ganhar as corridas e fazendo questão que sua mãe fosse assistir a competição. Apesar de não sentir bem, a mãe quis ir, mas.....

Dr. Kitiro Kumagai
MEDICO

外科・内科・婦人科

醫學士 熊谷吉郎

診療日 月・火・木・金曜日 午後3より6時半
急病の場合は電話 70-5712 (自宅)

聖市 コンセレーロ・フルタート 93-2階 8-9号
(羽瀬商店筋向い)

Farmacia Barão de Iguape

— Drogaria —

— Farmacia —

池田薬局

は親切に御客さまの御用命に應じて居ます

病氣の事なら氣がるに御相談下さい

Matriz: Rua Cantareira, 277 - Tel. 32-5370

Filial: Rua Galvão Bueno, 19 - Tel. 32-4257

Casa Naniwa

電話 三・五九九二



Rua Galvão Bueno, 51

Bazar e Papelaria

Niteroi Ltda.

Rua Galvão Bueno. 603 - São Paulo

Artigos Escolares
e

Artigos p/ Escritorios

書籍 雑誌、事務、機用品
贈答用品、小間物 一切

ニテロイ
バザール・エ・パペリア

聖市ガルボン・ブエノ街六〇三



Programa de Hoje

Dia 7 a 13 de Maio

Todos os dias Partir das 12,20 hs.

- 1) Comp. Nacional
- 2) Trailer 【豫告】

Jornada Atrapalhada

権九郎旅日記

- 3) Uma Flôr no Nevoeiro

霧の港の赤い花

elenco

| | |
|----------------|----------------|
| Sawata Hiroshi | Tsuruta Koji |
| Togawa Reiko | Kagawa Kyoko |
| Saionji Saburo | Mizuki Jô |
| Kurokawa | Uemura Kenjiro |
| Akemi | Komiya Mitsue |
| Sasahara Fumie | Kishida Kyoko |

配役

| | |
|--------|--------|
| 澤田 浩 | 鶴田 浩二 |
| 戸川 禮子 | 香川 京子 |
| 笹原 文江 | 岸田 今日子 |
| 岩瀬 大作 | 澤村 彰謙 |
| 野宮 | 春日 俊二 |
| 堤 | 高田 博 |
| 西園寺 三郎 | 水木 康 |
| 松前 剛 | 山本 禮三郎 |
| 黒川 | 植村 謙二郎 |
| 朱 實 | 小宮 光江 |

Relojoaria Ikeda

Ikeda, Naito & Cia. Ltda.

R. Galvão Bueno, 72 - Tel. 35-7864



Grande sortimento de joias,
relogios e canetas.

Anexo consertos de joias, relogios e
canetas.

Filiais: Maringá, Barretos e Cruzeiro
D.oeste.

池田時計店

聖市ガルボン・ブエノ街72 電話 35-7864

Avicultura Rouxinol Ltda.

DE

Kashiwagi &
Omoto

Passaros, Peixes, Gaio-
las, Viveiros, Vasos Di-
versos Tudo
P/ Aquarios etc.

観賞魚、小鳥
販売中

R. S. ouquim, 205



羽瀬商店

セントロー一流の百貨店
一軒で何んでも揃う安い店

Quando V. precisar oferecer

uma pequena lembrança original...
um objeto de adorno exótico...
um presente requintado...

Antes de tudo VISITE
NOVIDADES ORIENTAIS
MUSE

R. Conselheiro Furtado 70-80



Restaurante Great China

味もサービスも万点の

中華料理 大華酒家

定食、シューマイ、ワンタン、ギョーザ、其他
中華料理一切。御茶の時間も御座います
結婚披露、御宴會に御利用下さい

Pça. da Liberdade, 163 - São Paulo

妻には心のへだたりを感じる信康にも、竹馬の才ともいえる服部半藏、天方、久米ら他にかけがえのない忠誠の部下があつた。鷹狩りの一日、かつてのよき配下澁河四郎兵衛とその孫娘お初にも會え、一まつの安らぎを覺えることもできた。

こんな信康だけを愛する母築山御前は、今川の血を繼ぎ、東海一の弓取りになつて怨敵信長を討ち取るようにと、老巫女あづさを供に持佛堂に籠り、信長と嫁徳姫父子の呪殺を悲願していたが、龜彌太の情報から一計を思いつき、しのを召し出し、徳姫に代えて今川家を建てる男子を孕ますべく侍女小笹と名を變えさせて信康の身邊に置いた。

しのを見て驚がく、母の企らみにきづいた信康にも増して、徳姫の妻としての打撃は大きかつた

逆上す徳姫の前で、信康も理性を失ない、母の噂さを流したと告白した徳姫の侍女小侍従の腕を折り失心させる。

一度は信康がかばつてみたものの、築山御前の謀略は想像以上に大きかつた。不義密通の滅敬と龜彌太を使い、武田方に織田、徳川の情報を賣ろうとしていたことが、澁河四郎兵衛の機轉により明らかになつたのである。

武田勝頼から築山御前に宛てられた親書を手に入れ血みどろな滅敬の死体を馬で引ずつて、法樂踊りたけなわの城内馬場に乗り込んだ信康に、そこには顔面蒼白となつた母の姿を見る。

憎くきは母、しかし愛するも母である。企らみの一切をその母の口から聞いた信康は、

「母上が信康の母でさえなければ信康は斬り、父上が信康の父上でさえなければ信康は討ちます。生きるに生きられぬ思いはこの信康……」
と絶句、障子の蔭で立ち聞かすのと、巫女のあづさを一刀で仕とめる。

信康に体を捧げ、斥けられ、築山殿にむごい折かんを受け遂には信康の刀に斃れたしもの、築山御前への怨みは、徳姫の手を通して十二カ條の訴狀に變り安土の父信長の許へ届いた。

同時に、夫婦の誤解がとけて、ひしと抱きあう信康と徳姫……だが時は遅かつた。かねてから信康の擡頭を快よしとは思つていなかつた信長が、秀吉の入智恵をもつて訴狀をたてに、信康と築山御前の斷罪始末を家康、命じてきたのである。

「築山だけでなく、信康までと？」
安土からの復命にわななく父家康、

「因循な親だが、子は可愛いぞ……」
家を護るためには妻と子を死路に追いやらねばならない家康の苦惱にも増して、若き信康の胸中はあまりにも複雑だつた。

「人柱か……」

母は既に濱松に護送され、信康の死場所も、俣城と決まつた。介錯は、事もあろうに服部、天方、久米の三人……

Restaurante Cine Niteroi

Refeições japonesas
Chinesas

A la carte



BREVE

Nakamura Kinnosuke
Sakuramachi Hiroko

○ ABNEGADO ○

Azuuma Tiyonosuke
Tsubigata Ryunosuke



反逆兒

俺は若い！野望に体がうずくのだッ！悲風千里！曠野をつらぬく若武者の絶叫！！

駿、遠、參に永らく威を握つた東海の覇者今川義元を降した織田信長は、次いで大井川に怒濤の様な武出の大軍を迎え討ち、新武器鉄砲の實驗隊として、元今川派の徳川勢を差し向けたが、家康の一子三郎信康は、智恵者秀吉も舌をま、頭腦的な作戦を用いて奮戦、鮮やかに勝利を収めた

一躍織田陣營に名をあげ、未來の覇者とも噂されて岡崎の城に凱旋した信康は、次女を牛み落した妻徳姫の産室を見舞おうとしたが、氣位高い彼女の性格がそれを許さなかつた。

一方、信康の實母築山御前は、將軍義昭公追討の爲軍を返して都に上る信長より岡崎城外に出迎えて挨拶せよとの指圖を受けたが、一笑のもとにこれを蹴る。

かつて信長の手に討たれた今川義元の血をつぐ築山御前を母に持ち、九才にして信長の娘徳姫を妻にめとつた信長こそは、戰國時代の慣らわしとはいえ、血と血の相こくの中に生きた運命兒であつたのだ。

「俺は父の子か……母の子か……」

その父母は、身の立場から濱松と岡崎に居城を別に構えているありさま、築山御前の冷たい仕打ちに妻としての態度も忘れかけた徳姫との溝が深まつていくのも仕方がなかつた。

苦悶と虚脱感の續く或る日、信康は、野で菊を摘む花賣娘のしののむくな体に欲情を覺え一度だけの愛を與えるが、築山御前と情を道じる御抱え鍼醫減敬の配下龜彌太に目撃されてしまつた。

Uma produção da Toei Filmes com seguintes artistas principais: Kinnosuke Nakamura Hiroko Sakuramachi, Kaneko Iwasaki, Noriko Kitazawa, Chiyonosuke Azuma e outros sob direção de Daisuke Ito.

Resumo. Tokugawa Nobuyasu, jovem general, filho de Ieyasu, teve trágico fim devido a seu talento e bravura. No século XVI, muitos generais disputavam a conquista do Japão. Depois da destruição de Imagawa Yoshimoto em Okehazama por Oda Nobunaga, Tokugawa teve que se submeter a Oda ou Takeda. Aliado a Oda, atacou Takeda, mas, sua tropa foi derrotada, quando Nobuyasu repeliu o inimigo com seus fuzileiros. Nobuyasu admirava a valentia, no mesmo tempo, teme-lhe a superioridade. A mãe de Nobuyasu pertencia a família Imagawa. Detesta Oda e revolta-se com....

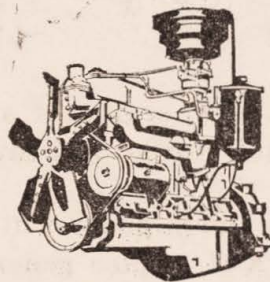


農村、都會、どこでも運搬には安全で、しかも経済的なシボレーのカミニオンが、いま全盛を誇っています。

CHEVROLET 6.500

ブラジルで最高の普及台数を誇る！

カミニオンの性能を知るのには、運転手さんの言葉を信じることです。全伯にわたる調査統計によりますと、シボレー6.500型が、やはりいちばん運転手さんのお気に入りです。ですから、そ



の普及率も、もちろん最高です。シボレーを運転している多数の人々に6.500型の性能を聞いてみて下さい。

○全国に三二〇以上のシボレー代理店があります

PRODUTO DA GENERAL MOTORS DO BRASIL S.A.



VISITE O SEU CONCESSIONARIO CHEVROLET