

INCIS - GEORGE BRENT

ação. Elles - dois galãs galantes. Dara dizer que possa ser este film

NUPCIAL

18

aprendêra a amar o seu patrão, de is digamos mesmo a cabeça que agia, a nella sinão a explendida secretária, casa commercial, como um lar Isto é, sua casa, do seu vasto solar onde filhinha delle ... E ella, a secretária, delle para que tudo se endireitasse como esposa, mas não a queria no que aconteceu?

GREVE DE ASCENSORISTAS

CARP CONFERN

BASTOS TIGRE

Continuam em greve os ascensoristas de Nova York. Imagine o lettor o que isso significa, numa cidade onde se contam por milheiros as ruas e avenidas perpendiculares que são os sky-scrapers!

Imaginou? Pois, agora, venha conmigo a pé, subindo, lance a lance, as escadas de um arranha céo, até o 67.º andar, como fizeram Murphy e Patrick... Mas deixe-me que lhes conte toda a historia.

Foi durante uma greve semelhante, annos passados. Murphy a Patrick tinham negocio inadiavel a tratar; Murphy precisava mostrar uns documentos a Patrick.

- Vamos ao meu escriptorio?
- Como?
- Ora, como ha de se.? Subindo ás escadas, até o andar 67.

Não havia outro remedio. Encheram-se de coragem e decidiram se á escalada. Entretanto, ficou combinado que para tornar a viagem menos penosa, subiriam contando anecdatas.

E assim foi feito. Ora Murphy, ora Patrick contava um "joke" sobre judeus, sobre "coons", mesmo sobre irlandses seus patricios.

No 54.º andar Petrick contou uma engraçadissima que fex o compunheiro to cer-se de riso. Com o riso veio lhe um acesso de tosse; retirou o lenço da algibeira; assocu se; ao quardar o lenço, automaticamente apaipou es outros bolsos. Já estavam no andar 57.

-Patrick amigo, vou contar-'he, agara, o melhor ''joke'' do dia; prepare se para desmaiar de tanto rir.

- Conte lá . . .
- Meu caro Patrick, esqueci a chave do escriptorio lá em boixo, na portaria... temos de ir buscal a, ou de deixar o negocio para depois da greve...

HAROLDO LLOYD HAROLDO TAPA OLHO

(THE MILKY WAY)

Um film Paramount - Direcção: Leo Mac Carey

AS CRUZADAS



CECIL B. DE MILLE escreveu, com jactos de luz na tela, as bellas paginos narrativas dos tempos heroicos das CRUZADAS. Esse film que vimos, ha pouco, voltará á tela nos dias da SEMANA SANTA, aqui no ODEON. - Quem deixará de vêrou revêr o trabaiho famoso da PARAMOUNT?

Haroldo Tapa-Olho

Já o temos visto tudo, e o que nos faltava é mesmo vel-o... TAPA-OLHO! Pois elle ahi vem, com oculos e tudo e com aquelles enormes oculos, tem apenas um fito... tapar os olhos dos outros! HAROLD LLOYD volta, volta cheio de triumpho e de... graça, graças a PARAMOUNT.

FRED ASTAIRE

E

GINGER ROGERS

OUTRA VEZI

E agora, em uma commedia musicada por todos os motivos expleidida, elles os inesqueciveis lançadores de "Carioca" e de "Continental", vão dar-nos-a dansa mais gostosa - que lá se inventou

O PICCOLINO

Romance, musica, canções, pequenas maravilhosas, na primeira maravilha que nos vae dar a R-K-O

O PICCOLINO

(TOP HAT)