



O novo "par" de amorosos do cinema:
JANET GAYNOR
ROBERT TAYLOR
e JANET vai surgir-nos a "small town girl"—isto é,

"Uma Pequena do Interior"
com toda a incenuidade do sertão, toda a graça da innocencia, e um coração virgem....Um pape' bem ao seu sabor, em que a METRO GOLDWYN a põe ao lado também de LEWIS STONE, BINNIE BARNES e ANDY DEVINE.



FRANK CAPRA dirigiu
GARY COOPER
e **JEAN ARTHUR**

em
"O Galante Mr. Deeds"

—e nós todos temos a certeza de que o film da COLUMBIA tem de ser bello, pela direcção e pela interpretação. Quem o duvidará ?

MAZURKA

—é o film da ALLIANÇA que, apresentado ao Concurso de obras primas da tela, no Congresso Cinematographico de Veneza, obteve o primeiro premio. MAZURKA é, também, a revelação de uma nova **Pola Negri**, nova na arte, e sempre nova na idade, na belleza e na elegancia. WILLI FORST dirigiu «Mazurka» e com POLA nos apresenta uma nova estrella—INGEBORG THEEK.

D 1488/7

TYP. BLOCH - RIO

PALACIO

O CINEMA DE TODO O RIO CHIC

C.
B. C.

A SEGUIR

A CINE ALLIANÇA APRESENTARÁ

POLA NEGRI



em
MAZURKA
com
INGEBORG THEEK

DIRECÇÃO DE WILLI FORST, O DIRECTOR DE "SYMPHONIA INACABADA"
E "MASCARADA"



PALACIO

(CIA. BRASILEIRA DE CINEMA S.)

RUA DO PASSEIO, 38-40
TELEPHONE 22-0838 e 24-1920

PROGRAMMA

Para a semana de 29 de Junho a 5 de Julho de 1936

Sessões ás

2.00—4.00—6.00—8.00 e 10.00 horas

I — PARAMOUNT NEWS

II — O QUE E' NOSSO

Nacional

III — A PARAMOUNT apresenta

MARLENE DIETRICH

Gary Cooper
John Halliday

em
Desejo
(Desire)

Direcção de FRANK BORZAGE

Uma super visão de ERNST LUBITSCH

DESCRIPÇÃO

Em um arrojado de audácia, ella conseguiu, roubar o valiosissimo collar de perolas e rapida, em seu automovel, rumo para a fronteira de Hespanha, caminho que tambem segue o jovem engenheiro. Encontro em caminho, passagem da barreira alfandegaria, passagem tambem do collar roubado para o bolso delle...E, agora, toda a astucia della para reaver, desse bolso, a joia. Dias passados em commum, em uma bella mansão de um...tio della, que nada mais é que seu socio no roubo. E ella sente que está gostando do jovem engenheiro... Como acabará esse romance?

A empresa se reserva o direito de alterar este programma em caso de força maior.

POR ORDEM DA POLICIA pede-se não fumar no salão de projecção.

SHIRLEY TEMPLE

Como

Guy Kibee

ama e protege esse pedacinho de gente que elle arrancára ao mar annos atrás — e como elle a perde, por não tel-a adoptado legalmente, para um instituto de caridade — e como, ainda e mais tarde, tem elle a reaver SHIRLEY TEMPLE, com auxilio de SLIM SUMMERVILLE e de JUNE LANG — é que nos conta a 20th CENTURY-FOX FILM.



E SHIRLEY age, canta e dança neste film...inclusive uma grande novidade que vae apresentar em novos passos — «The Multiplication Table Dance» e tres canções inéditas sobresaindo «The right somebody to love». Esperem e terão a pequena maravilha.

GRACE MOORE de novo ! . . .

GRACE MOORE, mais graciosa que nunca e nos dando novas canções que fogem de sua garantia de crystal... Tomem nota: — «Stars in my eyes» — «Madly in love» — «Learn how to lose» — «Call to arms» — «The End begins» — e «The Old Refrain» — que teremos com ella FRANCHOT TONE e WALTER CONN LY, na producção de JOSEPH VON STERNBERG para a COLUMBIA «O Rei se Diverte».

NO CLARO . . .

S. Pedro abre a semana que hoje começa e que vae fechar «o Mez da Cidade». A maravilhosa princesa da Guanabara deve estar contente com as homenagens de seus filhos... Houve tanta coisa bonita nesses 30 dias a ella consagrados... Brailowsky, Friedman e Hoffmann brindaram-na com inesqueciveis concertos de piano; a Cia. do Vieux Colombier com sua estréa magnifica; Stravinsky com suas obras orchestraes — isso para só falar do que o estrangeiro nos trouxe, porque do que é nosso, si enumerassemos, o espaço precisaria ser tres vezes maior para comportar uma parte, apenas. Mas falemos de S. Pedro: elle está ficando ranzinza... Tambem, coitado, aguentar, durante seculos, aquellas onze mil solteironas sem cachorros nem papagaios... não é para menos... Dahi ter o porteiro do céu prendido a chuva, transformando, assim, o nosso mórno inverno em verão, o que contrariou muita gente boa — entre outros o Inspector de Aguas e algumas melindrosas que compraram «fourrures» para mófar nos armarios... Apesar de tudo, o carióca festejou o santo-concierge... mas o velho toreu o nariz, é pescador, gosta de simplicidade. Quem sabe si elle está com a razão?... Até as labaredas do coração têm, hoje, a mesma artificialidade das chammas de papel vermelho das fogueiras elegantes dos «reveillons» chics...

✧

Vimos: Mlle. Jeanne, a linda dona do Palace Hotel de Caxambú — está gozando as delicias do Rio enquanto espera a estação das aguas para voltar ao seu «Chateau». Chama nossa attenção um elegante chapéo coberto de «aigrettes», é Mlle. Sophia Schwartz quem o valorisa com seus cabellos castanhos. Mmes. Odette e Palmyra Gallo. Mme. Nicolas, a morena bonita que a Rumania conquistou... Sr. Moacyr de Almeida, que veio estudar a elegancia de R. Montgomery. E...

Miss «N».