

# CINE Paramount

O primeiro cinema na America do Sul que mostrou o cinema falado  
o cinema com som, o cinema synchronizado e o cinema sonoro

AVENIDA BRIGADEIRO  
LUIZ ANTONIO, 79



PHONE  
2 - 3884

## HOJE

- I. — OUVERTURE pela orchestra dirigida pelo Maestro Alberto R. Lazzoli.
- II. — PARAMOUNT NEW, N. 65 - Actualidades mundiaes.
- III. — BI... CHARADAS — Desenhos Animados da Paramount
- IV. — EXPERIMENTA, PANCRACIO — Comedia «Paramount Christie», com Jack Duffy.
- V. — INTERMÉDIO MUSICAL
- VI. — EVELYN BRENT, CLIVE BROOK, WILLIAM TOWELL, DORIS KENYON na super-produção dramática da Paramount: —

## “PAIXÃO SEM FREIO”

INTERFERENCE

(Versão - Silenciosa)



A Paramount, como sempre, é a primeira a apresentar ao seu distinto público um espetáculo novo e sobremaneira atraente, exhibindo um mesmo film em suas duas versões, — SILENCIOSA e TODA FALADA. A Silenciosa, que está sendo exhibida, servirá para que o público brasileiro aprecie convenientemente a versão TODA FALADA, com diálogos EM INGLEZ de principio a fim, e SEM LETREIROS de especie alguma, e que começará a ser exhibida no «Paramount» ainda esta semana.

**A Direcção reserva-se o direito de alterar a ordem deste programma**

PREÇOS (com imposto)	Frizas e Camarotes , . .	25\$000
	1/2 entr. 2\$000; - Poltronas : .	4\$000

A SEGUIR. — «INTERFERENCE» — Edição 100 ojo falada de «PAIXÃO SEM FREIO», com Evelyn Brent, Clive Brook, William Powell e Doris Kenyon. A primeira produção no gênero que se exhibe na America do Sul.

Discos Victor - Casa Paul J. Christoph

# CINE Paramount

O bilheteira ouveia na Avenida do Sul da moeda o cinema italiano  
o cinema com som o cinema sanguinário e o cinema sonoro

Avenida BRIGADIERO  
Luis Antônio, 20  
S - 3.884  
PHONE



## HOME

- I - OUVERTURE das oficinas diárias pelo Mestre Alberto R. Lazzari
  - II - PARAMOUNT NEW, N. 25 - Acuñadores unidos
  - III - BR. CHARADS - Deschuss Arumagos da Estimou
  - IV - EXPRESSENTE PANCRAZIO - Comédia «Paramount Clipping» com Jack Kelly.
  - V - INTERMEDIO MUSICALE
  - VI - EVELYN BRENT, CLIVE REVILL TOWER,
- POESIAS KENNEDY - na abertura
- clássicas da Farroupilha:

## “PAIXÃO SEM FREIO”

INTERFERENCE

(Vento - Sinfonia)

A Paramount como sempre é a primeira a apresentar ao seu público tudo o que novo e surpreendente existe — SP. no mundo. Ora em sua fase deuge — STRENGOSA e TODA FELIZ, E SUCESSO das está seungs exibições servindo para de um grande prazer de todos convidados EM SEU TEATRO TODA LARADA com discussões GRITOS de brincadeira a filha e SEM LESTRUMOS de gafes ilusões e da comédia a set exibições de «Paramount» ainda está sempre



À direção reservava-se o direito de alterar a ordem das projeções

BRECHOS (com imposto) 15 cent. 2000 - Botturas. 42000  
PISSAS e Camarões . . . 25000

A SEGUR. — «INTERFERENCE» — Edição 100 mil tiradas  
que «PAIXÃO SEM FREIO» com Evelyn Brent, Clive Revill,  
William Powell e Doris Kenyon. A bilheteria banguêço no  
cenote da se exibições na América do Sul.



Dicas Victor - Casa Paul & Gravatá

21490/4