

CINEMA PATHE'

cança correndo pela via opposta. West
veita isto e salta ao tender e dahi passa á
tha da locomotiva a uma velocidade de
enta milhas, attinge um auto, conseguindo
eu dono que lhe empreste o mesmo. As-
armado, continua West na pista de Cal
win.

A' entrada do hotel da Senhora Carrie,
t ve o grupo de La Fitte. Mas o fazer
passa de largo para os enganar! Dá-se
explosão no motor do auto, e o fogo se
aga por todo o edificio. Mary Martin
prisioneira num dos quartos nos altos do
Baldwin lhe diz que West é o assassi-
e Joyce, promettendo, porem, accusar a
Fitte se a moça promette accetal-o como
lo. La Fitte entra precipitadamente no
o e accusa a Baldwin. West chega a esse
no instante em que Baldwin dispara um
ontra La Fitte, e ali ouve a verdadeira
ia do homicidio. Na lucta que se trava,
arroja a Baldwin por uma das janellas
ificio, vindo este a fracturar o craneo
as lages da rua.

Emquanto isto, cresce o incendio, que de-
o edificio e cujas paredes começam já a
bronar-se. West reconhece o perigo, e
que a frenet da caas desabe toma Mary
raços e atira-se heroicamente a um poste
aphico, de onde a deixa cair sã e salva
a rede dos bombeiros.

Como logo se percebe, termina esta bella
la com o enlace do bravo fazendeiro
moça que tão destemidamente salvára.

CINEMA PATHE'

Pathé Revista

NORMANDIA PITTORESCA — Pen-
teados e vestidos typicos da região de Rouen.
— *Vulgarisação industrial* — Fabricação de
bonecas. — A pasta liquida de porcellana é
vertida no molde. — Quando a pasta adquire
uma espessura de 3 millimetros, tira-se-lhe o
excesso. — A pasta liquida contida no molde,
endurece-se e quando secca, retira-se a cabeça
modelada. — Perfuração do collo e dos olhos.
— Depois de tres dias de seccagem, leva-se
ao forno, numa temperatura de 1.300 grãos.
— Para completar a linda boneca: rouge nas
faces, pintar as sobrancelhas, pôr-lhe os olhos,
etc., etc.

TUNIS — Typos indigenas do Sul Tu-
nezino.

FRANÇA PITTORESCA — Paisagem
do Val. Paragens mediterraneas.

SEGUNDA FEIRA: — O bello drama PA-
THE' NEW YORK:

Ástucias de Cascavel

Clyde Cook

o inimitavel comico da FOX na comedia

O Heroe do Deserto

02494/3

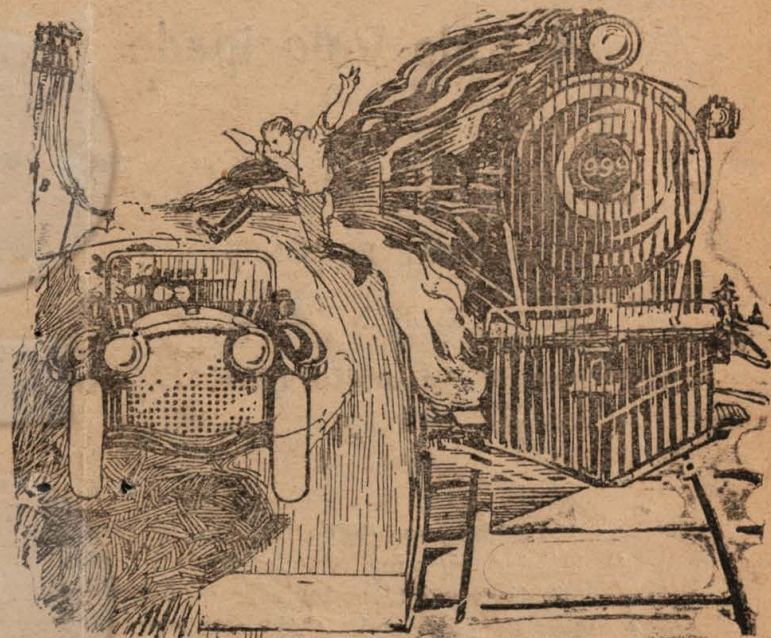
22-6-1923 M.R.L.G.

CINEMA PATHE'

PROGRAMMA

para 20, 21, 22, 23 e 24 de Junho de 1923.

CHARLES JONES e EILEEN PERCY na
empolgante super produção



A toda velocidade

6 actos FOX ESPECIAL.

E um excellente numero do

Pathé Revista

PROGRAMMA

A toda Velocidade

Sensacional drama de violentas aventuras e mil imprevistos por

CHARLES JONES

e a linda

EILEEN PERCY

6 actos FOX FILM SPECIAL

*

* *

No calmo povoado de Natchez, na região do Mississippi, reina grande animação, pois que no dia seguinte terão lugar os históricos festejos de Dixieland. Tudo está preparado para as justas, e os cavallos mais favorecidos pelo animo popular são o de Mary Martin, o idolo da villa, e o de Walter West, um jovem rico de Oeste, que veio ao Sul com o intuito unico de conquistar o amor de Mary pelo seu garbo e desetaque nas corridas. Outro pretendente ás affeições da mona é Cal Baldwin, que manifesta grande antipathia por West, desde o primeiro momento em que se veem.

O espectáculo que desperta maior interesse nas justas é a corrida de obstaculos valleiros, e em que hão de competir o West, em seu proprio cavallo, e Lee

o dissipado irmão de Mary, montando o corcél de sua irmã.

Antes de ter inicio o espectáculo, Mary e Walter dirigem-se á casa de uma negra velha feiticeira, muito afamada que é em desvendar o futuro, que se lhe mostra desenhado ao fundo das taças de chá. A velha lhes relata o primeiro encontro no rancho de West, e passa logo a descrever o futuro de ambos, sobrecarregado de grandes perigos.

Na vespera dos torneios, pela noite, Cal Baldwin vae ao Mississippi Club, de Natchez, e de parceria com um certo Joyce, jogador de profissão, e a quem deve sommas de não pequena monta, forja um plano para ganhar as corridas. Lee Martin, que tambem se acha individado para com Pierre La Fitte, outro proprietario de cavallos, está presente no Club. La Fitte reúne-se a Baldwin e Joyce insistindo junto a estes sue Lee Martin deve ganhar as justas ou, do contrario, denunciara em seguida a trama dos dois.

A população inteira dos logarejos circunvisinhos acha-se presente, no hyppodromo, no dia das corridas, que é uma festa memoravel no Mississippi. Martin e West correm juntos, levando a deanteira aos demais. Precisamente no ultimo obstaculo, Martin chicotea propositadamente o cavallo de West, que, empinando-se, arroja-o ao solo. Quando West consegue restabelecer-se do desastre, monta-se novamente e corre ao palco dos juizes, mas ahí chegando se lhe depara Mary que está conferindo a insignia da victoria a seu irmão. West sente-se impossibilitado de accusar ao irmão de Mary pela sua **má accção**, pois que o amor que sente pela moça o impede de assim o fazer.

Nessa mesma **noite** West vae ao Mississippi Club e ahí encontra nada menos que Joy-

ce dividindo com Martin e La Fitte o da partida indevidamente ganha: Joyce sa aos outros de haver usado de processitos para ganhar as corridas. Isto irribrumado a La Fitte, a tal ponto que te este por sacar um revolver e ameaçar de te a Joyce. De subito, ouve-se um tiro de de fora e Joyce cae ao sólo mortalmente rido por uma bala que não se sabe de provem. La Fitte, assombrado com o lace da scena e supposto autor do crime precipitadamente do quarto. Ao sahir, tta-se com Cal Baldwin, marcando com uma entrevista no hotel da senhora Car Vicksburg.

West persegue a La Fitte que logmar o vapor "City of Natchez" no mo em que o navio está desatracando do West toma o "Olea" e depois de uma porfiada perseguição, alcança por fim of Natchez", saltando a bordo. Alli e a La Fitte tentando subornar aos ma para que augmente a marcha do. Ao ver que West o segue de

La Fitte arroja-se á agua e nada em á margem, mas West não lhe sae do en nada tambem em sua perseguição. No to em que ambos abandonam o vapo explosão nas caldeiras deste, fazendo barco em pedaços. La Fitte toca á precisamente no instante em que vesando em automovel Baldwin, Martin e Parados juntos ao local, Baldwin ajuda Fitte a subir para o carro, obrigando Lee a seguir em direcção de Vicksburg.

West alcança a margem quando começa a marchar; pede um trolv a balhadores de linha e dirige-se tamb Vicksburg. **Em caminho**, um trem d

