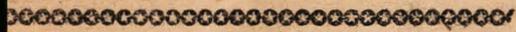


CINEMA PATHE'



do Bud e ver brilhar nos olhos de Helena a
erança de um futuro de amor e felicidade.



Heroe do Deserto

actos pelo inimitavel CLYDE COOK.

Clyde Cook, o original comico do Hippo-
mo de Nova York, que nos habituou a tão
ginaes creações, apresenta-se no lindo film
HEROE DO DESERTO, sua ultima crea-
na FOX, uma esfusiante comedia, cheia
peripecias em meio de idolos egypcios, lin-
odalisca e uma serie de burléscas si-
ções.

Falar da montagem, seria em demasia,
s que a FOX, prima pela perfeição techni-
pouco atingida nestes ultimos tempos.

Além disso Clyde Cook, é um dos melho-
comicos, depois de Harold Lloyd e Harry
lard, que existem nos Estados Unidos.

Imaginem que o nosso heroe, para salvar
eusa dos seus sonhos, que os bandidos do
serto ousaram raptar, Clyde Cook, official
bordo, veste-se de arabe e mette-se em toda
te de aventuras. A astucia é a sua unica
na com que hade superar a força, d'ahi mil
m trucs arditosamente imaginados para po-
vencer o inimigo. A's vezes não dá muito
to, mas tem a agilidade que o impede de
uir nas garras dos arabes, do camello, e por
o raptar a linda menina... que já era mãe
meia duzia de filhos.

E' uma comedia indescriptivel de comici-
te e successo.

22994/5

CINEMA PATHE'



QUINTA FEIRA:

A meiga e brejeira

Shirley Mason

na primorosa produção

Canção do penhor

V actos FOX FILM.

Um poema de amor, emoção e poesia. — Uma
sucessão de scenas deliciosas pela linda
SHIRLEY MASON.

leitura
25/6/1923

CINEMA PATHE'

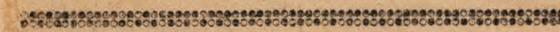
PROGRAMMA

para os dias 25, 26 e 27, de Junho de 1923.



LILIAN RICH no drama da Pathé N. Y.:

Astucias de Cascavel

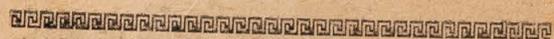


CLYDE COOK nos dois actos Sunshine Fox:

Heroe do Deserto



PROGRAMMA



Astúcias de Cascavel

Romance de acção e dominio em 5 actos
 PATHE' NEW YORK — Protagonistas:—
 J. P. Mc GOWAN e LILIAN RICH

Estes dois protagonistas são muito conhecidos nas multiplas creações que sempre fizeram nos dramas de ar livre e vida rude em que é preciso ter rapidez de execução e não trepidar em lutar para vencer, ter manha para não ser descoberto. A actual composição tem para scenario a natureza esplendida da California assemelhando-se á vegetação tropical. Todo o ambiente é de gente decidida a vencer seja a natureza sejam as proprias leis da civilização conquistadora.

*

* *

RESUMO: — Henry Morgan, aventureiro sem escrupulos e antigo ladrão de gado resolveu se tornar o potentado da localidade onde indirectamente manobrava a sua quadrilha, então chefiada pelo Cascavel, rapaz forte e audaz que assim fora cognominado pela violencia de suas arremetidas quando entrava em luta com os seus rivaes.

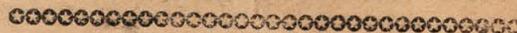


Morgan cobicava o sitio dos Sanderson, pois nira fundadas razões para saber que uma futura estrada de ferro por alli assentaria trilhos valorisando as terras e pagando bom preço pelo trecho que desapropriaria. Para conseguir seus fitos provocara uma accusação contra Bud, o filho e chefe da familia Sanderson cujo velho pae andava ha dias agonizante e o fizera encarcerar promettendo obter indulto em muito breve tempo. Aconteceu porém que o rapaz conseguiu illudir a vigilancia do carcereiro e fugir da prisão.

Em taes condições e já de posse de uma opção para a compra das terras, o aventureiro não quiz esperar mais para proceder ao despejo do sitio e para lá manda toda a sua quadrilha sob as ordens de Cascavel, o homem das conquistas á valentona. Ao chegar ao sitio, eis que surge a defender a situação Helena Sanderson, moça decidida a enfrentar quaesquer perigos e que tudo explica a Cascavel fazendo ver ao joven que não somente o acto era injusto como tambem Morgan estava illaquando-o a respeito de recompensa inexistente.

Convencido das asserções da moça resolve o actual chefe da quadrilha voltar armas contra o ex-chefe e mostrar-lhe uma vez por todas que a justiça tambem se pode aninhar entre gente rude. Não somente Cascavel justificará o procedimento de Bud como ha de levar Henry Morgan aos tribunaes e á prisão. D'ora avante será luta de morte e de astucia entre os dois homens.

Morgan contrata um capanga para matar seu novo inimigo e o fascinora aproveita a primeira oportunidade para disparar a pistola e deitar por terra aquelle que lhe ravia sido designado. Enquanto este homicidio era assim friamente executado, Helena corria até



a aldeia de Cabrillos, onde esperava encontrar Cascavel, num café concerto frequentado por todos os malfeteiros da região, para avisar que corria perigo de morte. Mal chegava e logo soube pela bocca de Smiley que já Cascavel não existia; o narrador da proeza era assassino e vangloriava-se do feito promettendo o facto quando ao seu lado sugre o "falecido Cascavel" que apenas simulára chitido.

Em poucos segundos o interior do estabelecimento estava em polvorosa e o preterito morto que lá tinha seus planos leva Bud novo á prisão.

Helena não comprehendendo os motivos do procedimento do joven, e não podendo mais lutar, sem recursos, resolve no ia seguir e aceitar as offertas de compra de Morgan e com elle realisa o negocio, porem o bandido usa do conhecido truc do "conto do vigario" fazendo a substituição o pacote de dinheiro por outro arede preparado com jornaes velhos.

Descoberta a maroteira em presença de Cascavel a quem Helena accusa do expediente indecoroso, este então resolve definitivamente se vingar de Morgan assim como fazelle restituir aos Sandersons a propriedade indevidamente adquirida. Quando o resolutio Cascavel chega ao escriptorio do pirata este ainda consegue lutar um pouco, illudir o assaltante e fugir pelo expresso que naquelle momento passava, mas nem por isto escapou a sanha vingadora do perseguidor que corre por um atalho, salta para o telhado de um wagon e vae empenhar luta com o fegitivo a quem de xa mortalmente ferido si bem que talvez fique gravemente contundido.

Cascavel finalmente conseguiu o que tanto almejava: a confissão de Morgan innocente.