

REVISTA

CINE

P
L
A
Z
A

N.º 6

JANEIRO

1958

Susan Hayward



PUBLICIDADE

NESTA REVISTA

Fone: 51-4911 (Cine Plaza)

Com ZEZINHO

DOCEIRA DOMINIQUE

SALÃO DE CHÁ

PRAÇA MARECHAL DEODORO, 179

Especialidades em Sorvetes - Sundaes - Cascatas

Doces finos - Lanches - Saladas e Maionezas

Cervejas e Refrescos - Bebidas Nacionais e Estrangeiras

Nossa especialidade BUFET para festas.

Aberto até Meia Noite - Fone: 51-8232

O INCRIVEL HOMEM QUE ENCOLHEU

(The Incredible Shrinking Man)

(Universal)

Um homem normal (Grant Williams) se vê de repente afetado por estranhas radiações atômicas, e começa a diminuir de tamanho. Diminui mais ou menos uma polegada por semana, e ele e sua esposa (Randy Stuart) já não sabem mais o que fazer. Os médicos conseguem encontrar um antitóxico que interrompe, por algum tempo, o processo da diminuição de Grant, mas depois o fenômeno continua, e ele se vê reduzido a 10 centímetros de altura. Passa a viver então numa casa de bonecas, constantemente apavorado pelo gato da família, que a seus olhos, é um monstro. Certa vez, sua mulher se ausenta de casa, e o gato o persegue, levando-o a refugiar-se num porão. A luta para sobreviver o obriga a roubar comida de uma gigantesca ratoeira, e a empenhar-se numa batalha contra uma aranha.

Finalmente, seu tamanho atinge proporções tão diminutas que se torna invisível aos olhos humanos, embora continue vivo.

Os truques de filmagem estão perfeitos, e a ilusão é completa. O filme conta ainda com a presença de April Kent.

A VALSA DE NATÁSCHA

do filme "GUERRA E PAZ"

Já esqueceste amôr

Que bem junto a mim

Nós dançamos com emoção?

Teu olhar em mim...

E eu senti enfim

GUERRA E PAZ

Em meu coração:

Essa noite amôr

Não esquecerei

Vem Natáscha, vem!

Sempre te amarei.

E prá onde eu fôr,

Sempre hão de estar

Os teus olhos a me guiar!

Ó Natascha vem

O destino quiz

Nosso amôr será bem feliz!



Jantar dançante

FAZENDA
CHURRASCARIA-RESTAURANTE
VISITANDO-À V. S. PASSARA'
NOITES AGRADÁVEIS
Av. Olímpio da Silveira nº 131
a 200 mts do Cine Plaza ★

Ambiente selecionado

Fidalguia no trato

clima orquestra

Esmero na cozinha

O RANCOROSO

(The Strange One — Columbia)

Jocko DeParis (Ben Gazzarra), um rapaz da alta-sociedade, entra para a Escola Militar: durante o dia mostra-se excelente aluno, mas à noite é o pior dos desordeiros, aproveitando-se e tirando partido da boa fé dos calouros.

Consegue, por exemplo, que dois novatos (George Peppard e Arthur Storch) organizem um jogo de pôquer dentro do quarto, para o qual convidam um jogador de futebol (James Olson) conhecido por sua ingenuidade e ignorância. Mas Jocko sabia que êle traria muito dinheiro consigo, e arquitetou um plano para roubá-lo. Daria uma bebedeira em regra em Olson, e depois seria fácil ficar com seus dólares.

Enquanto isso, o rapaz que dormia no quarto ao lado, relata ao pai, que era o Comandante da Escola, os estranhos ruídos que ouvia durante a noite, provenientes do outro quarto.

O Comandante resolve passar uma revista por todos os dormitórios, mas nada descobre.

Assim que êle se afasta, a "festa" começa e seu filho (Geoffrey Horne) resolve entrar de sopetão, para averiguar o que se estava passando. Melhor não o tivesse feito, pois no dia seguinte, seu corpo é encontrado semimorto e recendendo a álcool. Depois de agredi-lo, Jocko o havia obrigado a ingerir grande quantidade de whiskey, através de um tubo.

Ninguém tem coragem de denunciar Jocko, mas conseguem engendrar um meio de obter justiça, e o final da história é realmente surpreendente.

EQUIPE JORNAL ESPORTIVO

Vibrante, Imparcial e Independente

EQUIPE Todas as 5.as feiras nas
BANCAS DE JORNAIS

ORGULHO E PAIXÃO

(The Pride and the Passion — United)

Com êste filme, Stanley Kramer estreia como diretor de películas épicas e, sob êsse ponto de vista, sai-se muito bem. Apesar dos nomes famosos que encabeçam o "cast" (Cary Grant, Sophia Loren e Frank Sinatra), as verdadeiras atrações do filme são as cenas de multidão, o enrêdo e um gigantesco canhão. A história se resume nos esforços de um grupo de revoltosos espanhóis para expulsar os franceses do solo pátrio, durante as guerras napoleônicas. Chefiados por Sinatra (um lídera um pouco taciturno), conseguem salvar um poderoso canhão que o exército espanhol havia afundado durante uma retirada. Cary Grant é um oficial da Marinha Britânica, que se junta aos revoltosos na luta para salvaguardar o canhão das mãos dos franceses, e Sophia Loren é uma camponesa espanhola, indecisa entre Grant e Sinatra. Mas as estrêneas, repetidas, são a paisagem belíssima, a grandiosidade das cenas e o argumento empolgante e bem conduzido.

P E R R I

(Perri de Walt Disney)

Brevemente teremos outra bellissima apresentação de Walt Disney, trata-se de "Perri" uma linda e encantadora fêmea de esquilo, cheia de artimanhas e caprichos femininos.

Porro, um esquilo que habita no ultimo andar da arvore, onde a nossa fascinante "Perri" mora.

Porro e Perri, vivem um grande amor apesar de não querer nada com as responsabilidades de pai de familia.

Walt Disney e os diretores N. Paul Kenworthy Jr. e Ralph Writht, trazem para a tela num cenario de magnifica beleza as fabulosas aventuras desse casal romantico, e do seu grandioso circulo social.

Aguardemos portanto!

C A M I S A S SOB MEDIDA

Faz-se finissimas

Variado mostruario em tecidos

Rua Rosa e Silva, 113 - Ap. 24
(Esq. Praça Marechal Deodoro)

"COLEGIO PIRATININGA"

Avenida Angelica 382 — São Paulo
(pertinho da Praça Marechal Deodoro)

CURSOS: Jardim da Infancia

Primario

Admissão

Ginasial

Classico

Cientifico

Normal e aperfeiçoamento de Professores

Tecnico de Contabilidade e

Quimica Industrial.

Durante as férias - Curso de Admissão ao Ginasio

GRATUITO

ESCOLA TÉCNICA DE QUIMICA

INDUSTRIAL "PIRATININGA"

Periodos: Matutino (das 7 às 11,30)

Noturno (das 19 às 23,30)

Inscrição para os exames Vestibulares

(de 1.º a 31 de Janeiro)

Colégio Oswaldo Cruz

RUA SANTA ISABEL, 41 (JUNTO AO LARGO DO AROUCHE) TELS.: 34-0111 e 34-6132

**TRADIÇÃO
PROBIDADE
EFICIÊNCIA**

CLÁSSICO ESCOLA NORMAL

DIURNOS E
NOTURNOS

CIENTÍFICO PRIMÁRIO

GINÁSIO - JARDIM DA INFANCIA

CONSERVATÓRIO MUSICAL - QUÍMICA INDUSTRIAL

DIREÇÃO GERAL - PROF. OSWALDO QUIRINO SIMÕES



HOJE

PROGRAMA

I - NOTÍCIAS DE ÚLTIMA HORA

II - "EM CADA CORAÇÃO UMA SAUDADE"

(All Mine To Give)

Com Glynis Johns - Cameron Mitchell

Rex Thompson

em R.K. OSCOPE - TECHNICOLOR

"Programa Livre"

FEIRA DAS MEIAS

(UMA CASA ESPECIALIZADA NO GÊNERO)

Sortimento completo em meias para:

CRIANÇAS — SENHORAS — CAVALHEIROS

PRAÇA MARECHAL DEODORO N.º 373

TELEFONE 51-9284 - SÃO PAULO - (Em frente a este cinema)

Complete a sua noite visitando a

TAVERNA MANTOVANA

sob a direção de DINO

GALETO DI 1.º CANTO

AGNOLOTI

LASANHA

ESPETOS E

OUTRAS ESPECIALIDADES

Rua Albuquerque Lima, 348 — Fone 51-8456

(Quase esq. Marechal Deodoro)

ARTIGOS FINOS
PARA HOMENS

MAGAZINE
Hejoá

GRAVATAS

CAMISAS PIJAMAS

ÓTIMA SEÇÃO DE CAMISAS
SOB MEDIDA

TROCA-SE PUNHOS E

COLARINHOS

RUA DAS PALMEIRAS, 360 - TEL. 52-3832

(Esq. AL. NOTHMAN)

12 HOMENS E UMA SENTENÇA

(12 Angry Men - United Artists)

Este filme se passa todo num tribunal, e por incrível que pareça não tem um momento que seja arrastado ou monótono para o espectador.

Trata-se do julgamento de um rapaz de dezoito anos que, se fôr condenado, irá para a cadeira elétrica. Os jurados, em número de 12, se reúnem para votar a sentença, e quando voltam a sorte do rapaz está decidida; as provas tôdas indicam que, de fato, êle assassinou o próprio pai, com uma faca.

Nesse momento, **Henry Fonda** pede a palavra e começa a defender o acusado, dizendo que afinal de contas estava em jôgo a vida de um rapaz de dezoito anos, e que era preciso reconsiderar o caso antes da sentença final. Fonda tem a impressão de estar falando para as paredes, pois ninguém parece prestar atenção; apesar de **Lee J. Cobb** ter concordado em fazer uma revisão do processo, os jurados se mostram desinteressados.

Mas Fonda está tão convicto de que o menino pode não ter tôda a culpa do assassinato, tendo sido levado a isso por uma série de circunstâncias que envolveram sua infância infeliz, que aos poucos vai conseguindo prender a atenção dos jurados, transmitindo-lhes suas dúvidas e seus pontos de vista. Um por um, os membros do júri vão mudando de opinião, e até o advogado de defesa, que estava fraco em sua argumentação, muda inteiramente de atitude.

Nessa mudança de pontos de vista, cada pessoa mostra um pouco o que é, e o que traz dentro de si: Cobb, por exemplo, deixa perceber que todo o seu sadismo e sua amargura são por causa do próprio filho; Ed Begley repele os outros por causa de sua excessiva intolerância; **Robert Webber** revela a própria indecisão em face de tudo: **E. G. Marshall** tem os movimentos tolhidos pela maneira estreita de encarar a vida, e assim por diante.

O filme, afinal de contas, é um drama de doze vidas, embora tudo se passe no mesmo lugar, isto é, num tribunal. Trata-se de um estudo muito bem feito sôbre a forma de julgamento usada em nossos tribunais, assim como das pessoas que, em geral, são escolhidas para fazer parte no júri.

Além dos artistas já citados, o filme conta com a presença de **Martin Balsam**, **John Fiedler**, **Jack Klugman**, **Edward Binns**, **Joseph Sweeney**, e outros. Direção de Sidney Lumet.

SALÃO LUCY

PERMANENTES A ÓLEO, ELETRICA, QUIMICA E FRIA

PENTEADOS

CORTES

MANICURE

PEDICURE

TINTURAS, SOBRANCELHAS, LIMPESA DA PELE

Rua São Vicente de Paula, 32 - Fone: 52-3362 (Quase esq. Mar. Deodoro)

NOVIDADES ROSINDA

Acaba de receber maravilhosas bijouterias Alemãs e Italianas!

Aproveitem, fazendo uma visita sem compromisso.

- :o: -

Calçados esportes — Sandalias, temos os mais bonitos modelos,

fabricação com exclusividade para nossa casa.

PREÇOS VERDADEIRAMENTE BAIXOS.

- :o: -

CALÇAS - SAIAS - SHORTS — Temos os mais lindos, confecção própria — Aceitamos sob medida com prazo breve para entrega.

- :o: -

SENHORAS E SENHORITAS: aproveitem a oferta de festas da

R O S I N D A

comprando um maravilhoso conjunto de saia, carteira e luvas, tudo

por Cr\$ 1.000,00.

Fazemos também sob medida sem acrescimo de preço.

PRAÇA MARECHAL DEODORO N.º 301

(pegado a Casa Whisky)

18 MIL PESSOAS NA FESTA ESPETACULOSA DE MIKE TODD

No dia 17 de Outubro para comemorar o 1.º aniversário do lançamento de seu filme "A VOLTA DO MUNDO EM 80 DIAS" o produtor Mike Todd ofereceu, no Madison Square de Nova York, uma festa espetaculosa, na qual gastou milhares de dolares. Para esta festa Mike convidou o que êle chama de "apenas alguns amigos íntimos", isto é, 18 mil pessoas. Entre estas encontravam-se as mais altas autoridades do governo, figurando generais, homens de imprensa de quase todos os países, artistas do teatro, cinema e televisão, diretores, produtores, membros do corpo consular, técnicos de cinema, etc.

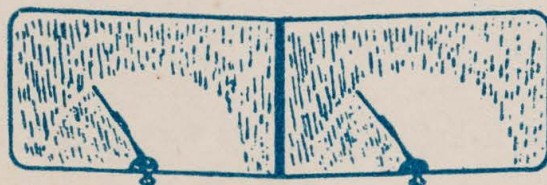
O lugar de honra da festa coube a Elizabeth Taylor, esposa de Todd, que compareceu num majestoso vestido azul, sendo considerada a mais bela participante do espetaculoso acontecimento.

Para realizar a festa, Todd contou com a colaboração de grandes firmas industriais e comerciais, que dela participaram em troca de publicidade de seus negócios. Por outro lado, Todd ainda conseguiu que uma estação de TV pagasse verdadeira fortuna para transmitir, numa vasta cadeia, todos pormenores dos festejos.

ESPECIALISTA EM LIMPADORES DE PARABRIZAS

Elétrico e a Vaccum

Orientação
técnica
Muniz



PEÇAS
TRICO

Rua Asdrubal do Nascimento. 183 - B — Fones : 32-6978 — 32-7550 — São Paulo

Auto Elétrico São Vicente

Peças elétricas por atacado

Instalações elétricas completas

Dinamos e motores de arranque
Acumuladores novos de todas as
marcas

Vulcanização — Consertos
PNEUS e CAMARAS (novos)

ABERTO ATÉ AS 21 HORAS

Rua Rosa e Silva, 31
(esq. Marechal Deodoro)

Durante a festa Todd fez projetar, numa enorme tela, um filme em que aparece sua esposa Elizabeth, na intimidade de seu lar. E enquanto o filme era projetado, Duke Ellington tocava, com sua famosa orquestra. O famoso estádio transformado em verdadeiro parque de diversões quando começaram os sorteios de objetos oferecidos por grandes firmas e quando começou a distribuição de doces, champanha e refrescos. Foram sorteados 12 automóveis, 10.000 cigarreiras, 100 máquinas fotográficas, aparelhos modernos de televisão e gravadores, máquinas de filmar, etc. Houve ainda um espetáculo de variedade que teve 3 horas de duração, das 8 horas em que a festa durou. Na festa não faltaram enormes ornamentações, como uma reprodução da estatueta "Oscar", de 8 metros de altura e o enorme balão "Phileas Fogg", que aparece no filme baseado no celebre romance de Julio Verne. Do lado de fora do Madison Square Garden milhares de pessoas, levadas pela curiosidade, interromperam completamente o trânsito, dando trabalho a algumas centenas de policiais incumbidos da organização da ordem. Foram distribuídos presentes a numerosos artistas e músicos e um bolo de 5 metros de altura, sobre a qual brilhava uma imensa vela, foi partido por Elizabeth Taylor. Os jornalistas — de todo o mundo — foram colocados em locais especiais e a cada um deles foi oferecido um binóculo poderoso, a fim de que pudessem acompanhar comodamente o desenrolar da festa.

○

PROGRAMA DE CINEMA
ELEVA-SE ATUALMENTE
A CATEGORIA DOS
BONS VEÍCULOS DE
PROPAGANDA

"REVISTA DE CINEMA"

Cine - PLAZA -

— DE —

José Rodrigues Gouveia

e

Carlos Francisco Baptista

Praça Mar. Deodoro, 340 - Fone 51-4911 - S. Paulo

Terrenos a 10 Km. de
PINHEIROS

Adquira seu Lote
em suaves presta-
ções mensais
sem entrada em
sem juros.

Informações pelo fone

5 2 - 6 5 8 0

PASSE UMA TARDE
OU NOITE
AGRADAVEL NO



DO CINE PLAZA

AGRADECEMOS A PREFERÊNCIA

DECAR

S.A.
IMPORTAÇÃO E COMÉRCIO

CAIXA POSTAL, 5531

FONES : 52-9165/6/7

Teleg. : "DECARPEÇAS"

Peças para Autos e
Caminhões em Geral

ESPECIALIDADES EM CÂMBIOS, AUTOMÁTICOS

(Power-Glide - Hydramatic, etc.)

RUA BARÃO DE CAMPINAS, 365 SÃO PAULO



D1498/1