

WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDS



2^A

**Semana
de sucesso!
absoluto!**

FABULOSA HISTÓRIA
DO AMOR DE UMA
PRINCÊSA POR UM PLEBEU,
QUE ALEGRA E ENTERNECE
TODOS OS CORAÇÕES!

**OS AMORES
DE UMA
PRINCÊSA**

"DIE PRINZESSIN VON
ST. WOLFGANG"



com
**Marianne
HOLD**

Gerhard
RIEDMANN

EASTMANCOLOR

Uma Seleção JUAN KOPECKY

DISTRIB.
INTERARTE

PROGR. LIVRE
AC. COMPL. NRE.

**PULLMAN NUMERADO,
VENDA ANTECIPADA**



WINDSOR

AV. IPIRANGA, 974-ESO. AMADOR BUEHO

O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR

O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR

O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR * O INCOMPARAVEL CINE WINDSOR

AMÔRES DE UMA PRINCESA

Titulo original: Die Prinzessin von St. Wolfgang

SINOPSIS

«Amores de uma princesa» é um conto de fadas do século XX. Inspirado no amor da princesa Margaret com o plebeu fotografo Armstrong Jones, narra-nos um enternecedor romance de amor entre uma princesa e um jovem mecânico. José von Leuchtenberg, princesinha do condado de Wolfgangsee volta à sua casa, após ter permanecido em estudos na capital. Tem idéias novas e modernas, provocando um reboliço nos velhos preconceitos familiares de nobreza. É amiga de todos seus súditos, passeia à vontade pelas terras do condado e apaixona-se por um jovem mecânico de automóveis, que não tem títulos nobiliárquicos, mas é simpático e afável, únicas qualidades exigidas pela moça para matrimônio. A oposição familiar é grande, e como resultado disto, a jovem é enviada a Cannes e exilada para ver se esquece o jovem mecânico. Uma série de ardis em que até o Rei Farouk entra em cena, faz com que o amor tudo vença e temos no final feliz o casamento dos dois jovens apaixonados, com a realeza curvando-se às exigências do amor. Um autentico conto de fadas século XX em que as jovens não mais pensam no príncipe encantado mas as princesas é que procuram entre a plebe o seu eleito. Filmado em maravilhoso colorido, o filme foi rodado em locação em St. Wolfgang Marselha e Cannes, captando belissimas imagens que deslumbrarão os espectadores. Principalmente os castelos autenticos e imensas florestas de carvalhos seculares da região de St. Wolfgang.

FRASES PARA PUBLICIDADE

Maravilha e encantamento em cores num conto de fadas século XX — A fabulosa história do amor de uma princesa por um plebeu, que alegre e entenece todos os corações!

A maravilhosa beleza da paisagem e da música num espetáculo idealizado especialmente para seu entretenimento. — Um romance de amor para os jovens enamorados!

O público paulista o aclamou como o melhor espetáculo da semana (Bolsa de Cinema do jornal «Folhas de São Paulo»).

Apresentação: INTERARTE — Distribuição: ORBIS FILMES

FICHA TÉCNICA

Argumento:

H. J. BARTSCH e
DR. HARALD REINL,
baseado numa novela de
ERNEST NEUBACH

Produção:

CONSTANTIN FILM
(Munche, Alemanha)

Música:

KLAUS OGERMANN

Fotografia:

WALTER ZANDER

Direção:

DR. HARALD REINL

FICHA ARTISTICA:

MARIANNE HOLD

GERHARD RIEDMANN

ANNIE ROSAR



01534/2