



DN560/15



*De Paris*

# "Adúltera"

(Le Diable au Corps)

*Raymond Lyon*

E o que foi, afinal, que provocou o escândalo? O enredo do filme e alguns episódios escabrosos. Em uma cidadesinha dos arredores de Paris, em 1917, um colegial apaixonou-se por uma jovem enfermeira. É um amor romântico e exigente como o que nasce frequentemente em corações muito jovens. O rapaz apaixonou-se da moça, impõe-lhe sua companhia. Ela é noiva? Que importa? É preciso que o ame a êle, François. Vai ceder, mas o pai de François preocupado com o perigo da aventura, aproveita as férias para afastar o filho da cidade. — Quando êle volta, Marthe já está casada, mas o amor de François persiste.

★★★

O papel de François deu a Gérard Philipe o premio da melhor interpretação masculina. Houve quem o criticasse por ser mais velho do que o personagem que encarnou... Marthe é Micheline Presle. Poucas vezes uma artista identificou-se de maneira tão completa com seu papel, e o espectador, mesmo quando armado das flechas da critica, sente em várias ocasiões fortes desejos de dar-lhe umas bofetadas... O pai de François, funcionário discreto e sensível é Jean Debucourt; a mãe de Marthe, guardiã severa, mas impotente é Denise Grey; uma obra prima da Cinematografia Francesa e premiada nos festivais cinematográficos de Veneza.

(transcrito do Diario Carioca — 11/1/48)

**CINE TRES PONTAS**

**Empresa Silvério & Reis**

**Hoje - 26-5-949 - Hoje**

**SESSÃO UNICA**

**Às 8 Horas**

UNIVERSAL-INTERNATIONAL e PAUL GRAETZ  
*apresentam*

**MICHELINE PRESLE  
e GÉRARD PHILIPÉ**

em

# “Adúltera”

[ LE DIABLE AU CORPS ]

Impróprio até 18 anos

*Direção de*  
CLAUDE AUTANT-LARA

*Produção de*  
PAUL GRAETZ



UM AMOR QUE NÃO PO-  
DIA DURAR... E POR ISTO  
É QUE SE AMARAM TÃO  
INTENSAMENTE!

UM AMOR QUE SÓ  
EXISTE UMA VEZ  
NA VIDA...

UM AMOR DEMASIADO  
VIOLENTO E TEMPE-  
TUOSO PARA SER/  
DURADOURO.

COMPLEMENTO NACIONAL